



## VIVI L'ITALIA



### SONRISA

PADIGLIONE► CENTRALE  
PIANO► INFERIORE  
STAND► N/3-Q/5

Ricerca tessile e di stile per arrivare a una camicia confortevole e concettualmente nuova. Ricerca di materiali e lavorazioni, dove al cotone da camiceria si affiancano jersey, jersey jacquard, denim piquet, misti lane e tessuti trapuntati per over shirt. E ancora, denim, lavato e trattato, stampato, laserato, jacquard. Ricerca di accessori, bottoni in materiali con effetti metallici, in corno. I colori sono quelli del bosco, verdoni, bordeaux e gialloni di grande personalità (sonrisa.it).

### STEFANO RICCI

PADIGLIONE► CENTRALE  
PIANO► ATTICO  
STAND► B/1-3

Con la collezione autunno/inverno 2016/17, i valori di riferimento della Casa fiorentina germogliano intorno al cuore stesso di Stefano Ricci: i

tessuti, le finiture, i colori e quel concetto di classico che rimanda a proporzioni perfette, tagli impeccabili e desideri sempre contemporanei. In un dialogo tra eleganza e funzione, tempo libero e impeccabilità professionale, con la complicità di tele giapponesi o italiane, i blend di cashmere e seta, il cocodrillo. I colori sono malva blu, antracite, viola, rosso, in accostamenti mai scontati, ma naturali (stefanoricci.com).

### TAGLIATORE

PADIGLIONE► CENTRALE  
PIANO► INFERIORE  
STAND► V/19-Z/10

Rivisitazioni di volumi e lunghezze per attualizzare e caratterizzare la collezione. L'uomo Tagliatore indossa cappotti mono e doppiopetto, con particolari bottoni che assicurano grande personalità. Le lunghezze si allungano rispetto alle precedenti stagioni e mettono in risalto la forma. Sotto il cappotto, la giacca,

secondo la tradizione del marchio. I tessuti sono importanti: lane con intrecci di filati pregiati in baby alpaca, mohair e seta. Velluti a costa larga sia tinti sia lavati e cotone. Rigati e check, con disegni rivisitati, intrecci irregolari in bouclé. Jersey con nuove armature. Regimental nei toni del blu, con inserimenti di beige e marrone (tagliatore.com).

### TARDINI

PADIGLIONE► CENTRALE  
PIANO► ATTICO  
STAND► G/10

Dove la materia prima più pregiata è di casa. Tardini propone l'Alligatore americano in una nuova versione realizzata con stringhe in alligatore da 6 mm infilate e fermate a mano su una base in vitello. Esercizio di stile e di ricerca che conferma l'attenzione del marchio nel voler proporre sempre prodotti nuovi. Una preziosa stuoia che caratterizza la linea Reverse: borse dalle particolari chiusure in colori classici quali nero, blu e marrone, ma anche bicolori come il marrone e nero o fango e marrone. E poi calzature quali un polacchino senza lacci o una classica derby, foderate in pelliccia per spezzare l'idea tipicamente estiva dell'intreccio (tardini-accessories.it).

### XACUS

PADIGLIONE► CENTRALE  
PIANO► ATTICO  
STAND► E/9

Qualità e innovazione sono i principi chiave della

collezione autunno/inverno 2016/2017 di Xacus. La continua ricerca rende ogni camicia un capo che va oltre il suo essere tale: è innovativo e attuale. Tessuti rigorosamente made in Italy: misto lana, soprattutto per le stampe check, e per la prima volta il bouclé. E poi i capisaldi: i tessuti armaturati con pesi più significativi che si avvicinano

all'universo del blazer. Novità assoluta è la knit shirt, declinata in jersey di varie strutture. Il colore predominante della collezione è il blu, nelle sue molteplici tonalità, ma soprattutto nella nuance creata in esclusiva per il brand. Le stampe rimangono come sempre un elemento significativo di tutta la collezione (xacus.com).

STEFANO RICCI



Occhi sul mondo  
«È un mercato internazionale: si pensi il 50% dei visitatori e il 45% degli espositori arriva dall'estero. Quest'anno gli espositori sono oltre 1.200»

